



IL SESSANTOTTO DI PENELOPE
**Attese contemporanee, per un Ulisse che
non torna ancora**

Il romanzo di esordio di



Fatima Falsaperla Guido

Siciliana d'origine e romana d'adozione, ha conseguito le lauree in Lettere e in Antropologia presso l'Università *La Sapienza* di Roma. Attualmente insegna lettere in un liceo artistico della capitale. Ha incontrato la scrittura in una calda giornata di luglio, tra le spiagge e il mare della sua terra e da allora ne ha fatto una preziosa compagna di ricerca, sperimentazione e interprete di storie e memorie.